

"30 grantów na 30 lat BP w Polsce" to konkurs organizowany przez Fundację Miejsc i Ludzi Aktywnych. Partnerem i fundatorem grantów, w ramach konkursu jest BP Polska, a budżet programu wynosi 150 tysięcy złotych. Wnioski można składać do 30 października.

Pełna nazwa konkursu to "30 grantów na 30 lat bp w Polsce – w trosce o przyszłość i zrównoważony rozwój społeczności lokalnych w obszarze: woda, energia, recycling". Celem konkursu jest wsparcie lokalnych społeczności w podejmowaniu inicjatyw na rzecz zrównoważonego rozwoju w obszarze woda, energia, recycling.

Cele dodatkowe stawiane przez Fundację MiLA:

- jak największy zasięg projektów wśród lokalnej społeczności,
- wzmacnianie świadomości i przyczynianie się do zrównoważonego rozwoju w obszarze woda, energia recycling.

Ważnym aspektem jest też walor edukacyjny promujący zrównoważone korzystanie z energii i wody oraz recycling.

W szczególności:

- zwiększenie poziomu świadomości ekologicznej i idei zrównoważonego rozwoju regionów (z możliwością zmierzenia efektów tych działań);
- propagowanie idei proekologicznego stylu życia i postaw ekologicznych wśród mieszkańców;
- propagowanie różnych form zrównoważonego rozwoju w środowisku, w miejscu w którym żyjemy;
- motywowanie do aktywności w zakresie działań na rzecz lokalnego środowiska naturalnego;
- nawiązanie trwałych partnerstw mające na celu działania proekologiczne w regionie.

Maksymalna liczba projektów przewidziana do oceny wynosi 500.

Organizator przyznaje 30 grantów w wysokości 5.000 zł każdy.

Termin składania wniosków: do 30 października 2021 lub wcześniejszego zakończenia naboru po osiągnięciu maksymalnej dopuszczalnej liczby 500 złożonych projektów.

Kto może złożyć wniosek ?

Osoby fizyczne, jednostki samorządu terytorialnego lub inne jednostki organizacyjne będące właścicielem lub posiadaczem zabytku wpisanego do rejestru albo posiadające taki zabytek w trwałym zarządzie. O dofinansowanie w ramach programu nie mogą ubiegać się państwowe instytucje kultury, publiczne szkoły oraz uczelnie wyższe, uczelnie artystyczne oraz inne podmioty, o których mowa w art. 72 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.